GARCÍA CANTA A BRASSENS EN ESPAÑOL

(JOCOSAS CANCIONES Y ALGUNOS JUEGOS DE MAGIA)

Cada uno de los dos recitales distintos que propone García, está integrado por versiones en castellano de canciones de Georges Brassens cantadas en directo con música grabada, más media docena de juegos de magia con cartas, cuerdas, pañuelos... Todos divertidos y sorprendentes.

Las canciones de Georges **Brassens** (el francés meior poeta contemporáneo según Gabriel García Márquez) son satíricas, mordaces, críticas, hirientes festivas pero con una extraordinaria calidad lírica que se mantiene en las versiones de Agustín García Calvo, Claudina y Alberto Gambino, Horacio Cerván, Javier Krahe, Joaquín Carbonell, Eduardo Peralta...

La intención es que el público disfrute (además de con la música) escuchando y cantando las maravillosas letras de canciones tan conocidas como La mala reputación, Marieta, La tormenta, El gorila... O tan (por desgracia) desconocidas como La guerra del 14, Balada de los memos felices, Los ombligos, El canalla arrepentido...

duración La de cada espectáculo puede adaptarse entre los 90 y 115 minutos y, si se considera conveniente, puede hacerse un descanso hacia la mitad del recital.

ENLACE PARA VER UN RESUMEN:



https://youtu.be/ZVPwrqyRbAQ